

Controverses

des limites à ne pas franchir ?

XXIV^e cycle de conférences publiques
organisé par l'Association Les 4 Vents

15.10 & 06.11.2019 - Nouveau Monde
12.11 & 19.11.2019 - Kinderstube, Unifr



ASSOCIATION
LES 4 VENTS

 /AssociationLes4Vents
www.les4vents.ch



Remerciements à nos partenaires :



Association générale des étudiants
de l'Université de Fribourg
Allgemeine Studierendenvereinschaft
Universität Fribourg



MyLittleFribourg.ch

Controverses ... des limites à ne pas franchir ?

XXIV^e cycle de conférences publiques organisé par l'Association Les 4 Vents

Ce qui était controversé hier est entré dans les mœurs aujourd'hui. Les propos, les personnages ou idées qui font débat de nos jours s'imposeront peut-être demain. Le passage du stade de la controverse vers la banalisation est difficilement mesurable. Un facteur personnel est à prendre en compte : ce qui est acceptable pour les uns ne l'est pas forcément pour l'autre. Pour ce nouveau cycle, nous vous proposons 4 événements pour aborder des sujets controversés. Êtes-vous prêt-e-s à tout entendre ?

Nouveau Monde (Esplanade de l'Ancienne Gare 3, 1700 Fribourg)

Mardi 15 octobre 2019, 19h30 (en collaboration avec FriScènes)

Mentir... plus c'est gros, mieux ça passe ?

Avec Joséphine de Weck (comédienne et écrivaine), Éric Bulliard (membre du jury de FriScènes 2019 & journaliste à *La Gruyère*) et des comédiennes et comédiens en cours de formation

Quel est le point commun entre Pinocchio, un fameux restaurant à BlueFACTORY, Jim Carrey et son personnage de Fletcher Reede, Romain Gary ou encore le couple incarné par Ben Affleck & Rosamund Pike dans le film *Gone Girl* ? Le mensonge. Bien que proscrit, mentir semble universel, à croire que tout le monde aime faire de petits – ou de gros – arrangements avec la réalité. Et même, les menteurs ou les manipulateurs éveillent une forme de fascination. Qui n'a jamais prêché le faux pour savoir le vrai ? Qui n'a jamais menti pour séduire ? Quelle famille n'a pas de secrets ? Dans quelles circonstances un mensonge est-il préférable à la vérité ? Cette soirée aura un format original : une table ronde avec deux invités, agrémentée d'intermèdes théâtraux avec des comédiennes et comédiens en formation.

Mercredi 6 novembre 2019, 18h00 (café scientifique en collaboration avec Unifr)

Langage épïcène : le féminin doit-il neutraliser le masculin ?

Avec Pascal M. Gygax (responsable du groupe de psycholinguistique et de psychologie sociale appliquée dans le Département de Psychologie l'UniFr), Valérie Vuille (directrice de l'association DécadréE), Charly Veuthey (journaliste, directeur de la maison d'édition Faim de Siècle), un-e membre du Bureau cantonal de l'égalité

Au XVII^e siècle, l'académie française a décrété que le masculin l'emportait sur le féminin. Des termes ont peu à peu disparu du dictionnaire et du langage commun: autrice, mairesse, médecine. Le langage épïcène (ou inclusif) vise à rendre tout à chacun-e attentif/ive à notre manière de s'exprimer, sans discrimination. Pourquoi cette démarche est-elle controversée ? S'applique-t-elle à l'oral ou à l'écrit ? Est-ce que la langue et les mots façonnent notre façon de penser ? Ont-ils une influence sur les rapports hommes / femmes ? Le féminin doit-il neutraliser le masculin ?

Unifr – Kinderstube (Salle Laure Dupraz, Rue de l'Hôpital 4, 1700 Fribourg)

Mardi 12 novembre 2019, 19h30

Faites entrer l'accusé

Avec Maître Yaël Hayat, avocate

Elle a déclaré dans la presse qu'elle aurait voulu défendre Meursault, *L'Étranger* du roman de Camus. Dans le monde réel, Yaël Hayat a été l'avocate de Claude D., de Tariq Ramadan ou plus récemment, de l'assassin de la petite Semhar à Genève, dans un procès qui a fait grand bruit. Comment et pourquoi défendre ces hommes, que la société souvent répugne ? Elle viendra nous présenter son parcours ainsi que sa conception de ce que défendre signifie, de la justice, de ses convictions.

Mardi 19 novembre 2019, 19h30

Controverse sur Internet : exemples neuchâtelois et fribourgeois

Avec Michael Perret (professeur chargé d'enseignement en communication à la HE-ARC) & Jérémy Rico, Aurélie Yuste et Adrien Schnarrenberger (community manager du quotidien *La Liberté*)

Les réseaux sociaux sont incontournables. Exécutoire pour les uns, source d'information pour les autres, ils tendent à libérer la parole, voire influencer le résultat des votations. Michael Perret s'est penché sur la campagne de votation sur l'Hôpital neuchâtelois (HNe) de février 2017. Cette institution publique s'est retrouvée au centre d'une controverse politique. Dans cette controverse, les réseaux sociaux ont joué un rôle inédit et décisif, renforcé par le fait que les médias « classiques » (presse, radio, télévision) ont rapidement été présentés comme parties prenantes de la controverse, plutôt que comme des observateurs impartiaux.

A Fribourg, cette même critique a été faite par des internautes à *La Liberté* sur la récente votation sur l'ouverture des commerces à 17h le samedi. Ce sujet est aussi celui qui a fait le plus parler sur les réseaux sociaux de *La Liberté* depuis longtemps. Comment juger qu'un commentaire doit être masqué ? Comment juger qu'un article a sa place sur les réseaux sociaux ? Pourquoi renoncer à publier certains sujets qui susciteront des débats agressifs et stériles ? Les community managers de *La Liberté* témoigneront de leur expérience et donneront des éclairages sur ces questions.