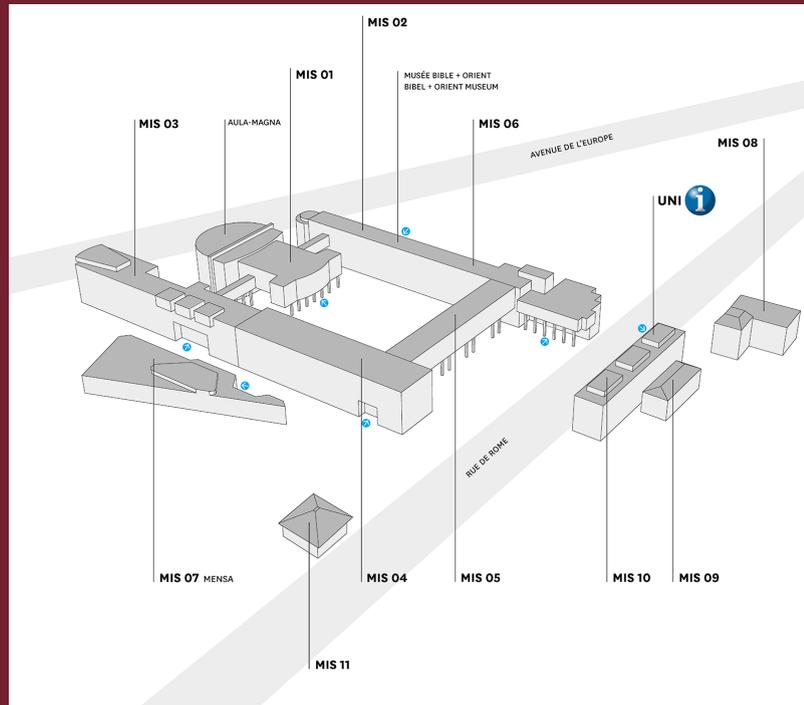


Université de Fribourg
MIS 08 0102 – Rue de Rome 6



Journée d'études byzantines

BYZANCE, DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE AU MOYEN ÂGE RECHERCHE, CONSERVATION ET VALORISATION

02.04.2019



ORGANISATION:
Manuela Studer-Karlen
Gabriella Lini

REGISTRATION ET INFORMATION:
manuela.studer@unifr.ch
gabriella.lini@ville-ge.ch



INSTITUT D'ÉTUDES
MÉDIÉVALES
MEDIÄVISTISCHES
INSTITUT



INSTITUT DU MONDE
ANTIQUE ET BYZANTIN
INSTITUT FÜR ANTIKE
UND BYZANZ



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG



CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE
DE SUISSE OCCIDENTALE



ASEB
SGBS
SSSB

MARDI 02.04.2019
[MIS 08 0102]

9h15	Accueil des participants Mot de bienvenue de Manuela Studer-Karlen (Présidente de l'ASEB)	13h30	Visite du musée Bible + Orient
9h30	STEFANIE AGOUES-DRABERT (Doctorante en Histoire de l'art paléochrétien, Université de Fribourg) Lebensräume von Kindern im 1.–4. Jh. n. Chr.	14h15	DR. BRIGITTE PITARAKIS (Chargée de recherche au CNRS, Institut des études byzantines, Orient et Méditerranée, Paris) Les objets byzantins en bronze du Musée archéologique d'Istanbul : éléments pour une mise en contexte
10h00	LAURA STROLIN (Doctorante en Archéologie classique, Université de Genève) Archéologie des églises de Carthage au VIe siècle apr. J.-C.	15h00	JULIA LECHBINSKAYA (Doctorante en Histoire de l'art, Université de Zurich) The Image of Byzantium in Europe. Curatorial solutions of collections and exhibitions
10h30	Discussion		
10h45	<i>Pause</i>	15h30	Discussion
11h00	ANI EBLIGHATIAN (Doctorante en Archéologie classique, Université de Genève) Les lampes byzantines d'Antioche	15h45	<i>Pause</i>
11h30	DR. MANUELA STUDER-KARLEN (MER, Histoire de l'art paléochrétien et byzantin, Université de Fribourg et curatrice au BOM) Les lampes de l'Antiquité tardive du Musée Bible+Orient de Fribourg : fonction, iconographie et collection	16h00	DR. MICHAEL PETER (Conservateur, Fondation Abegg, Riggisberg) Spätantike Textilien in der Abegg-Stiftung
12h00	Discussion	16h30	DR. GABRIELLA LINI (Musées d'art et d'histoire, Genève) Mise en ligne des collections paléochrétiennes et byzantines des Musées d'art et d'histoire de Genève
12h15	<i>Pause midi</i>	16h45	Discussion finale