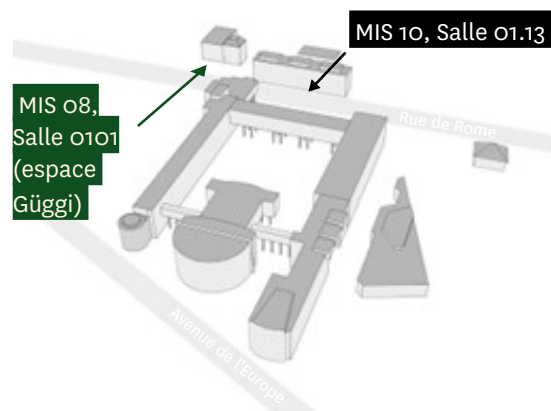


Lieux

Université de Fribourg/Universität Freiburg
Miséricorde
Rue de Rome 6, MIS 08 0101 (espace Guggi)
Rue de Rome 1, MIS 10 Salle 01.13



Avec le soutien de

la Faculté des lettres et des sciences humaines de l'Université de Fribourg CH, la CUSO, le département de Français de l'Université de Fribourg CH, l'Institut d'études médiévales (Unifr) et le CEM (Unige).



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG



CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE
DE SUISSE OCCIDENTALE



MEDIÄVISTISCHES INSTITUT
INSTITUT D'ÉTUDES MÉDIÉVALES
MEDIEVAL INSTITUTE
ISTITUTO DI STUDI MEDIEVALI

Organisation

Comité d'organisation

Kim Aguet
Sarah Bergamo
Marine Pitteloud
Ludovica Quartioli
Bastien Racca

Comité scientifique

Pr. Paolo Borsa (Université de Fribourg)
Dr. Gaby Knoch-Mund (Université de Bern)
Dr. Jonas Narchi (Université de Genève)
Dr. Florian Chamorel (Université de Lausanne)
Rose Delestre (Université de Genève)
Ludovica Quartioli (Université de Fribourg)
Inès Rieille (Université de Neuchâtel)

Informations supplémentaires

<https://www.unifr.ch/mediaevum/fr/institut/jcm/marginaux.html>



Contact

jcm.unifr@gmail.com

Sources des images

Page de couverture: Bib. de Genève, Ms. Fr. 169, f. 1r.
Verso (en transparence): Bib. de Genève, Ms. lat. 33, f. 21r.

XV^e JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES DES JEUNES CHERCHEUR.EUSES MÉDIÉVISTES



12-13 MARS 2026
UNIVERSITÉ DE FRIBOURG

JEUDI 12 MARS 2026

Lieu : MIS 08, Salle 0101 (espace Guggi au sous-sol)

13:30 Accueil

14:00 Introduction

SESSION I

Le laid, la brute et le mendiant: représentations littéraires des marges

Modération : JULIE BÉVANT

14:30 HUGO TULLII (Université de Neuchâtel)
« Barbe ou menton; elle me fait trambler. ».
Revendication de la marginalité par l'érotisation de la laideur à la fin du Moyen Âge

15:05 TILLEANE CHARAVEL (Université de Lausanne)
Conscience présente de la marginalité: Girart de Roussillon, Wien, ÖNB, Cod.2549

15:40 Pause

16:00 SMILLA STEINER (Université de Lausanne)
La poésie de William Dunbar (XV^e–XVI^e s.) comme outil pour faire émerger les voix oubliées dans *James IV: Queen of the Fight* (2022) de Rona Munro

16:35 CAMILLE RIVOIRE (Université de Toulon)
Marges et marginalités du *Mystère de la Passion de Jésus-Christ*, ms. Paris, BnF, nouv. acq. fr. 28471

17:10 Pause

Lieu : MIS 10, Salle 01.13

CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

Modération : NATHALIE BURKHARD et MYOSOTIS OLIVERO

18:00 MARINA MONTESANO (Università degli Studi di Messina)
Marginality and Otherness. Themes, Problems, Representations

20:00 Dîner

VENDREDI 13 MARS 2026

Lieu : MIS 10, Salle 01.13

9:00 Accueil

SESSION II

Faire la marge: élaboration et stratégies

Modération : YVES MAUSEN

9:15 TOM OUBELKHIR (Université Lyon 2 Lumière et Université de Lausanne)
Renvoyer l'Islam des marges aux marges de la mémoire: le chiisme syrien dans la chronique Ḍayl Tārīḥ Dimašq (Continuation de l'histoire de Damas: 1048–1160) d'Ibn al-Qalānīsī

9:50 LIVIA BAUSI (Università degli Studi di Firenze)
Luoghi di culto condivisi come interstizi nel Medio Oriente medievale

10:25 MILAN HERLTH (Universität Zürich)
Damit das man die erkenn den man solichs almosen geben sol: Zur Konstruktion der ‚Hausarmen‘ in Freiburg i.Ü. im 15. und 16. Jahrhundert

11:00 Pause

SESSION III

Marges concrètes – sur la page, sur le mur

Modération : ADÉLAÏDE MORNOD

11:20 DENISE UGLIANO (Università degli Studi di Napoli)
Paratextes et émotions dans les marges des manuscrits napolitains de Sénèque le tragique

11:55 ANNA ADASHINSKAYA (University of Thessaly, Volos)
Graffiti in Moldavian Painted Churches (16th–18th c.): Marginal Texts on the Margins of Images

12:30 Repas

VENDREDI 13 MARS 2026 (SUITE)

Lieu : MIS 10, Salle 01.13

SESSION IV

Lunettes marginales: relire texte et histoire au prisme de la marginalité

Modération : JAMES FISHER

14:10 MORGANE LECLERC (Université Lyon 3 Jean Moulin et Université de Lille)
Dire et penser un espace de la marge: pour une approche géopoétique des îles médiévales

14:45 PRISCILLA BENKE (Université Caen Normandie)
Repenser la société médiévale par la lecture d'un poème « en marge »: le *Dittamondo* de Fazio degli Uberti

15:20 LETIZIA NUSCIS (Università degli Studi di Teramo)
Gostanza di Vanni Bonaccorsi: marginalità e azione in una disputa ereditaria trescentesca

15:55 Conclusion

16:15 Fin