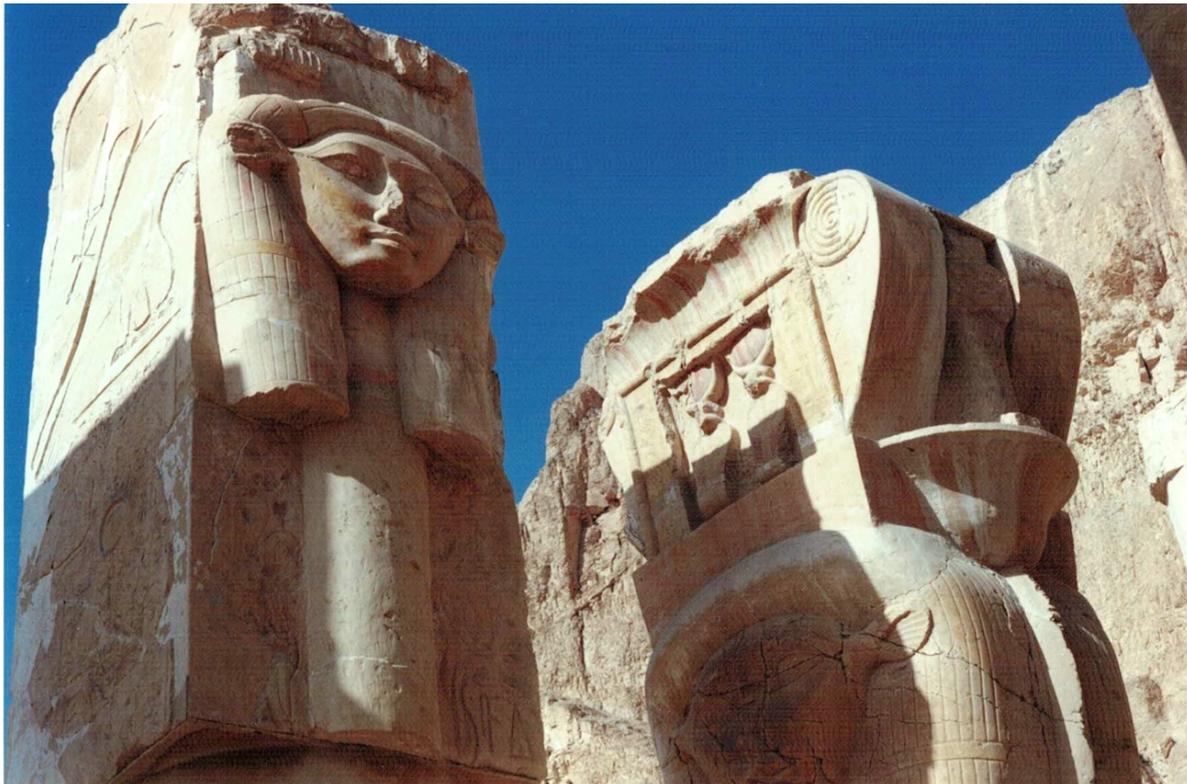


Table ronde

Hathor ou une écriture de la femme en Égypte ancienne



Temple d'Hatchepsout, Deir el Bahari. Photo C. Spieser

Mardi 10 juin – mercredi 11 juin 2025

Université de Fribourg

Bâtiment Miséricorde 4, salle 4116 (salle Jäggi)

~

Organisation :

Cathie Spieser et Nathalie Beaux Grimal

Contact :

cathie.spieser@unifr.ch

Programme

MARDI 10 JUIN

14:30 – 15:00 : Ouverture de la table ronde ; Marie-France Meylan Krause, Fribourg
D'Hathor à Aphrodite au Musée BIBLE+ORIENT

15:00 – 15:45 : Pierre Meyrat, Genève
Un éclat blanc sur l'horizon : Hathor, entité sauvage des espaces infinis

15:45 – 16:30 : Nathalie Beaux Grimal, Paris/Le Caire
Hathor et le filet de perles – Une métaphore de l'amour

16:30 – 17:00 : *pause café*

17:30 – 18:15 : Cathie Spieser, Fribourg
De feu et d'eau : les humeurs d'Hathor et l'image de la femme en Égypte ancienne

18:15 – 19:00 : Thomas Staubli, Fribourg
Hathor et le matronat de la déesse sur le palais, au pays de Canaan

20:00 – *souper*

MERCREDI 11 JUIN

08:15 – 09:00 : Françoise Dunand, Strasbourg
Isis versus Hathor : une identité floue

09:00 – 09:45 : Patricia Rigault Deon, Paris
Les ornements funéraires d'Hathor

09:45 – 10:15 : *pause café*

10:15 – 11:00 : Xavier Droux et Aurélie Quirion, Genève
Hathor et la femme dans la collection égyptienne de la Fondation Gandur pour l'Art

11:00 – 11:45 : Sylvie Cauville, Paris
Hathor, beauté et séduction, sagesse et pouvoir

11:45 – 12:30 : *Discussion suivie d'un buffet – déjeuner de conclusion*