



# REGARDS SUR LES COLLECTIONS ANCIENNES CONSERVÉES À LA BCU

FÉVRIER – MAI 2025

UNE DES TÂCHES  
ESSENTIELLES  
D'UNE BIBLIOTHÈQUE  
EST LA PRÉSERVATION  
ET LA DOCUMENTATION  
DES RESSOURCES  
PATRIMONIALES.  
CE TRAVAIL, QUI  
S'ACCOMPLIT DANS  
L'OMBRE, MÉRITE  
L'ATTENTION  
DU PUBLIC.

LA SÉRIE DES CONFÉRENCES  
PROPOSÉES EN CE DÉBUT  
D'ANNÉE PAR LES AMIS DE  
LA BCU A POUR OBJECTIF  
DE METTRE EN ÉVIDENCE,  
À PARTIR DE QUELQUES  
DÉCOUVERTES SINGULIÈRES,  
LE RÔLE ESSENTIEL DES  
CONSERVATEURS DE  
COLLECTIONS ANCIENNES.



Mercredi 5 février 2025, 18h30 – BCU-Beauregard, salle BEA1 HEIA  
(suivre fléchage depuis la BCU-Beauregard)

**Anciens trésors, nouveaux enjeux :  
autour des livres anciens de la BCU**

par **Sara Lonati**,  
responsable des imprimés anciens de la BCU  
et **Jonathan Donzallaz**,  
conservateur des manuscrits de la BCU

---

Jeudi 20 mars 2025, 18h30 – BCU-Beauregard, Salle des collections spéciales

**La Passion « selon la sentence du philosophe Aristote » :  
deux témoins manuscrits (XV<sup>e</sup> s.) conservés à la BCU**

Présentation :  
**Jonathan Donzallaz** et **Simone de Reyff**

(Sur inscription. Une seconde séance sera proposée, si nécessaire)

---

Mercredi 30 avril 2025, 18h30 – BCU-Beauregard, salle BEA1 HEIA  
(suivre fléchage depuis la BCU-Beauregard)

**Entre Montréal et Fribourg :  
étude comparative d'incunables enluminés**

par **Brenda Dunn-Lardeau**,  
prof. ém. UQAM (Université du Québec à Montréal)

---

Jeudi 15 mai 2025, 18h30, BCU-Beauregard

**Une peinture à la page. L'histoire de Suzanne (1531)  
à l'Hôtel de Ville de Fribourg et les imprimés**

par **Verena Villiger**, ancienne directrice du MAHF