



**IAB**

Institut du monde antique et byzantin  
Institut für Antike und Byzanz



CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE  
DE SUISSE OCCIDENTALE

## Informations pratiques / Praktische Hinweise

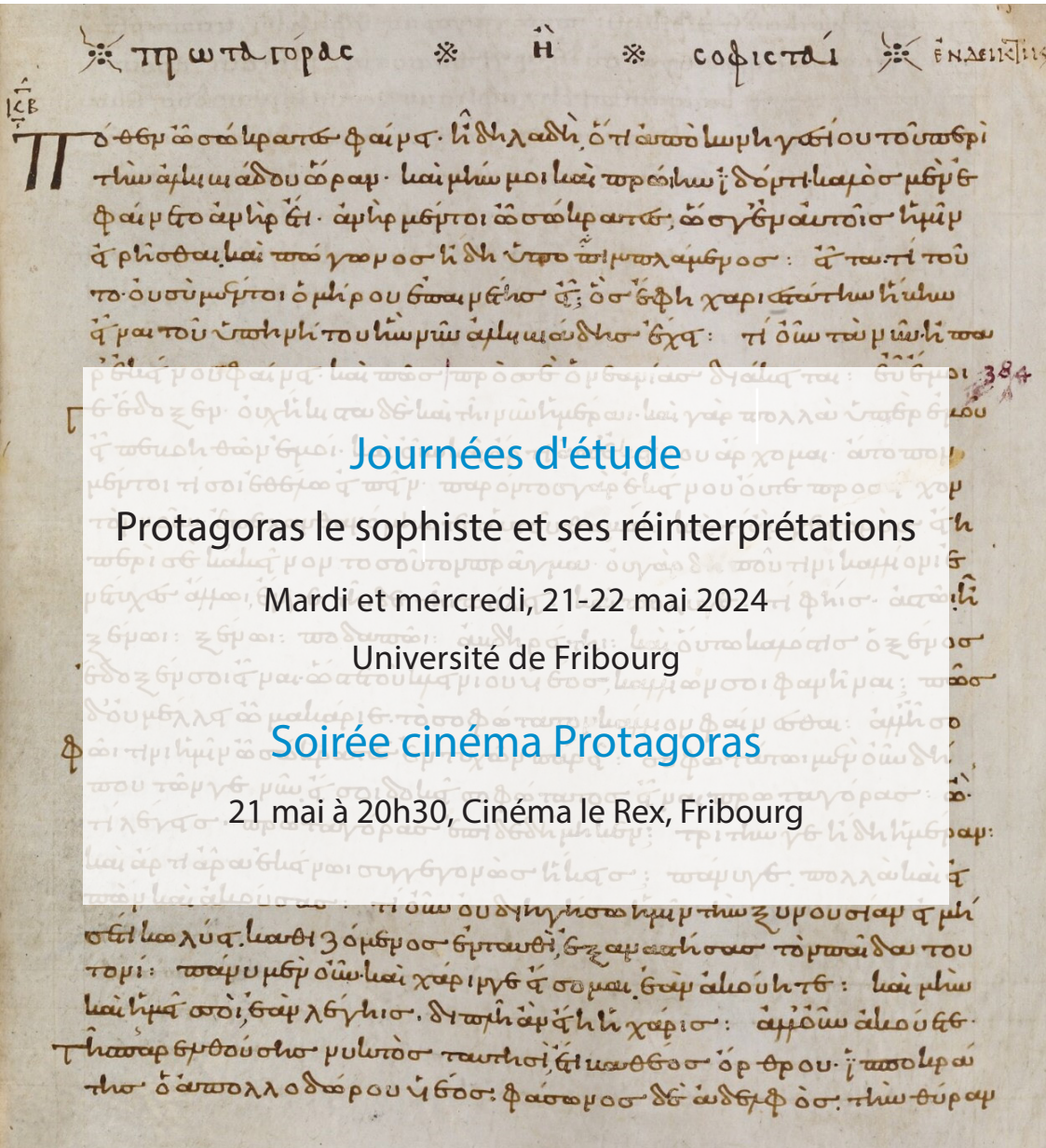
Les frais de transport jusqu'à Fribourg (aller-retour), ainsi que les repas sont offerts aux doctorants inscrits dans le programme EDOCSA.

Lieu / Veranstaltungsort

Université de Fribourg

Pour le **mardi**: Bâtiment Miséricorde 03 (salle 3119)  
et Cinéma Rex, Boulevard de Pérolles 5a, 1700 Fribourg

Pour le **mercredi**: Bâtiment Miséricorde 11 (salle Laure Dupraz)



### Journées d'étude

## Protagoras le sophiste et ses réinterprétations

Mardi et mercredi, 21-22 mai 2024

Université de Fribourg

### Soirée cinéma Protagoras

21 mai à 20h30, Cinéma le Rex, Fribourg



Adresse de contact / Kontaktadresse

[louis-jean.tissot@unifr.ch](mailto:louis-jean.tissot@unifr.ch) ; [thibault.emonet@unifr.ch](mailto:thibault.emonet@unifr.ch)

Lien pour suivre les conférences en ligne:

<https://meet.jit.si/moderated/4677a0b08478e278917b49c938dd-6b22a2e6f554fccb3df50fbc360eae9f96d2>



Image de couverture: Bodleian Library, MS. E. D. Clarke 39 f. 336r (digital.bodleian.ox.ac.uk)

## Programme

Mardi 21 mai 2024, Salle 3119 (Bâtiment MIS 03)

14.00-14.20 Accueil et introduction

14.20-15.00 Frédérique Ildefonse (CNRS)

Retour sur le mythe du *Protagoras*, entre anthropologie et philosophie

15.00-15.40 Orlando Poltera (Université de Fribourg)

Réflexions métrico-rythmiques au sujet du poème de Simonide conservé par Platon dans son *Protagoras*

15.40-16.00 Pause café

16.00-17.00 Charles Brittain (Cornell University)

Protagorean hermeneutics

17.00-18.00 Jean-Marc Narbonne (Université de Laval)

Protagoras penseur de la démocratie: remarques à propos d'un héritage longtemps oublié / Présentation du livre *Protagoras premier penseur de la démocratie*, Vrin, 2024

20.30-22.30 Soirée cinéma (voir ci-contre)

Mercredi 22 mai 2024, Salle Laure Dupraz (Bâtiment MIS 11)

09.00-09.40 Sébastien Morlet (Sorbonne Université)

La réception du sophiste Protagoras dans la première littérature chrétienne

09.40-10.20 Alexey Morozov (Université de Fribourg)

Résonances platoniciennes : la présence du dialogue *Protagoras* dans le *De resurrectione* de Méthode d'Olympe

10.20-10.40 Pause café

10.40-11.20 Louis-Jean Tissot (Université de Fribourg / Sorbonne Université)

Une réécriture du mythe du *Protagoras* dans l'*Opus imperfectum in Matthaëum*

11.20-12.00 Béatrice Lienemann (Université de Fribourg)

Socrate et la négation de l'*akrasia* dans le *Protagoras*

12.00-12.20 Conclusion

## Soirée-ciné Protagoras

Début de la soirée à 20.30, au Cinéma Rex de Fribourg.

Entrée : 10CHF. Entrée gratuite pour les étudiants des CO et collègues.

Protagoras était le plus connu des sophistes, ces experts reconnus à leur époque et critiqués par Platon. Dans le cadre de deux journées d'étude organisées à l'Université de Fribourg sur Protagoras le sophiste et ses réinterprétations, nous vous convions à une soirée cinéma ! Deux films inédits seront proposés en exclusivité, suivis d'une discussion en présence de spécialistes universitaires et de membres des équipes des films.

### Lumière sur Protagoras et les sophistes

Documentaire philosophique, 27 min. VF. Écriture : J.-M. Narbonne, C. Borello, J.-S. Angers.

Grâce à Hegel et à George Grote au XIXe siècle, puis notamment à George Briscoe Kerferd à la fin du XXe siècle, les sophistes ont connu une lente mais irrésistible remontée dans l'opinion publique et chez les philosophes eux-mêmes. Le film *Lumière sur les sophistes* prend appui sur cette relecture ou cette réévaluation des sophistes – plus spécialement de Protagoras, premier penseur de la démocratie – pour mieux faire connaître non seulement les ressources propres de leurs réflexions mais les liens qu'il est possible d'établir entre certaines de leurs positions et la pensée contemporaine.

### Protagoras de Platon

Adaptation cinématographique, 65 min. VOSTFR. Réalisation : L.-J. Tissot.

L'excellence morale peut-elle s'enseigner ? C'est la question que pose Socrate au savant Protagoras, mais aussi aux experts Hippias d'Elis et Prodicos de Céos, qui prétendent en faire profession. Après *Hippias majeur* en 2022, le Platon Cinematic Universe se poursuit avec une adaptation cinématographique du célèbre dialogue philosophique *Protagoras*. Ce film amateur, tourné en 2023 à la Sorbonne et dans les paysages de Franche-Comté, propose une relecture originale et inventive du dialogue platonicien, en grec ancien original, avec sous-titres français.

