

**Öffentlicher Vortrag**  
mit musikalischem Rahmenprogramm  
Prof. Dr. Michael Waltenberger  
(Ludwig-Maximilians-Universität München)

# Himmelsstimmen und Orgelhorror: Inventionen über Motive der Klanggewalt und der musikalischen Magie im Lancelot-Grail-Zyklus

Donnerstag, 2. Dezember 2021, 18 Uhr  
Museum für Kunst und Geschichte Freiburg



Im Rahmen der  
**FREIBURGER GASTPROFESSUR**  
**FÜR GERMANISTISCHE MEDIÄVISTIK**

# **Himmelsstimmen und Orgelhorror: Inventionen über Motive der Klanggewalt und der musikalischen Magie im Lancelot-Gral-Zyklus**

Der Vortrag widmet sich einem der wichtigsten mittelalterlichen Romane, dem Lancelot-Gral-Zyklus, der im 13. Jahrhundert entstanden ist und in vielen Handschriften bis nach 1500 weite Verbreitung gefunden hat. Geräusche und Klangphänomene spielen darin eine zentrale Rolle: Eindringliche Klagelaute und gellende Hilfeschreie locken Lancelot in einen dunklen Wald; das betörende Lied einer unbekannten Frau versetzt den Helden in eine Art Trancezustand; magische Musik bannt zufällige Passanten in einem endlosen Tanz; das Harfenspiel eines Zauberers lässt die Zuhörenden zu Statuen erstarren; im Keller einer Burg erzeugen von Dämonen geblasene Orgelpfeifen höllischen Lärm – und auf der Gralsburg hört ein Ritter himmlischen Chorgesang, dessen Text aber nicht zu verstehen ist...

Im Rahmen des Vortrags interessieren besonders die Extreme der imaginären ›Klangdramaturgie‹ des Lancelot-Gral-Zyklus: Suggestiert sie Erfahrungsmöglichkeiten, die das sprachlich Artikulierbare übersteigen? Oder verweist sie auf den gefährlichen Verlust von rationaler Kontrolle im sinnlichen Rausch?

Der Vortrag wird musikalisch umrahmt vom Ensemble Canti B (canti-b.ch), im Repertoire ist u.a. französische Musik des 14. und 15. Jahrhunderts.

Interessierte sind herzlich eingeladen! Der Eintritt ist frei.

Im Rahmen der «Freiburger Gastprofessur für Germanistische Mediävistik» wird jährlich eine international renommierte Forscherpersönlichkeit eingeladen, an der Universität Freiburg eine Lehrveranstaltung zur Literatur des Mittelalters im europäischen Kontext anzubieten sowie aktuelle Forschungsergebnisse anlässlich eines öffentlichen Vortrags einem interessierten Publikum vorzustellen.

Kontakt: [iem@unifr.ch](mailto:iem@unifr.ch)

Weitere Informationen: [www.unifr.ch/mediaevum](http://www.unifr.ch/mediaevum)

