

Les revues de sciences humaines et la diffusion du savoir à l'heure du numérique : enjeux et expériences croisées au Québec et en Suisse

La numérisation des revues scientifiques marque une étape fondamentale dans l'accès au savoir d'une part et à la diffusion des résultats d'autre part. L'objectif de rendre accessible rapidement et gratuitement la recherche vise à stimuler l'activité scientifique et l'innovation. Par ailleurs, il permet de faire un contrepoids au marché lucratif des revues de référence, dont le prix des abonnements pose d'importants problèmes aux bibliothèques et aux universités (Bernault 2015). Cette situation génère cependant d'importants défis.

Pour les chercheurs eux-mêmes, la masse d'informations disponibles transforme les méthodes de travail. De plus, les processus de reconnaissance des pairs et de sélection des carrières scientifiques sont touchés par ces reconfigurations : les revues en libre accès, souhaitées par les chercheurs (initiative de Budapest, 2002) peinent à être aussi reconnues que les revues de référence avec un impact factor élevé. Les autres acteurs de la recherche – maisons d'édition, agences de financement, comités de rédaction de revues – doivent également s'adapter à de nouvelles normes, de nouvelles pratiques, de nouveaux modèles de financement. Or, les conséquences de ces transformations à moyen et long terme sont encore peu perceptibles.

Cette discussion vise à donner des clés d'analyse de ce phénomène et de ses retombées. Elle permet de s'arrêter sur une problématique à laquelle les chercheurs sont confrontés, sans toujours pouvoir prendre le temps de réfléchir aux répercussions de ces évolutions pour eux-mêmes et, plus généralement, pour les recherches en sciences sociales.

BERNAULT Carine, « Revues scientifiques et droit d'auteur : la rupture de l'open access », *Hermès, La Revue* (71), 04.06.2015, pp. 92-99.

Revue européenne des sciences sociales, dossier « Politiques du libre accès en sciences humaines et sociales », 2014/1.

Cadre : atelier des mémorants, domaine histoire contemporaine UNIFR ; Forum d'histoire contemporaine (doctorants, postdoctorants, domaine histoire contemporaine UNIFR)

Lieu et date : Université Miséricorde MIS02 2122, 3 octobre 2017, 17h-19h, suivi d'un apéritif

Organisation : Domaine histoire contemporaine, Centre suisse d'études sur le Québec et la Francophonie

Canevas des thèmes abordés dans la discussion :

- diffuser et vulgariser le savoir académique: le rôle du livre et des revues, des auteurs/chercheurs et des éditeurs ;

- politiques de soutien à la diffusion du savoir: quelles stratégies, quels moyens? Quels réseaux nationaux et internationaux ?
- "Publish or perish... in english"? la francophonie et le maintien de la diversité culturelle dans le domaine éditorial savant ;
- l'impact du numérique et son accès sur l'économie du savoir (universités, maisons d'édition, agence de financement de la recherche) ;
- les ressources numériques, défis et opportunités pour l'enseignement

Participants :

- François Vallotton (Université de Lausanne), histoire du livre
- Vincent Larivière (Université de Montréal), communication savante
- Jean-Philippe Warren (Université Concordia), sociologie de la recherche
- Pierre Eichenberger (Université de Zurich, membre du comité de rédaction de la revue *traverse*), expérience d'une revue face aux exigences de l'Open Access

Modération : Claude Hauser, Matthieu Gillabert

Déroulement :

- 4 courtes présentations (50 minutes)
- discussion